

## Al Iraq

EDITOR &amp; PROPRIETOR.

RAZZUQ D. A. GHANNAM

All communications should be addressed to the  
Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad.

Subscription rates :-

	Local.	Postal.
12 months	20	28
6 months	10	14
3 months	6	8

## RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem  
per cent. deduction for contracts of three months or more  
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch  
5 per cent. deduction for 10 insertions or more

## العراق

صاحب الجريدة ومديرها  
رزق داود غنام

هذا الاشتراك ويدفع سلفاً  
في بغداد في الخارج  
من سنة كاملة ٢٠ ربية ٢٨ ربية  
٥ سنة ١٠ ربيات ١٤ ربية  
٥ لثة ٦ اشهر ٨ ربيات  
وتنقذ اللدة الواحد آتة ولذا فات يومه فأتاه  
اجرة الاعلانات  
من الدار الواحد نصف ربية او ديتان من  
الامانة من المامود وتنفذ الاجرة ١٠ في المائة  
انما تكرور الاعلانات مقرر صدار او اكثر  
اما الاعلانات التي تتدرج في كل عدد الى  
مئة شهر او اكثر فاجرتها ٤٠ ربية في الشهر  
لكل عدد وتنفذ من الاجرة ٥ في المائة  
الاعلانات التي تتدرج لثلاثة اشهر او اكثر  
المواالات جريدة العراق في النكبة بغداد

الوافق ٢٦ ذي القعدة ١٣٣٨

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

١١ آب ١٩٢٠

واما سبب مغادرته فهو ان الحكومة  
المصرية قررت نظاماً يثبت فيه انه يتختم على  
موظفي ادارتها الذين التحقوا والمدة ستين بالجنش  
الانكليزي زمن الحرب العامة ان يرجعوا حالا  
الى وظائفهم الاصلية او يتركوها بتاتا وبذلك  
يحرمون من حق التقاعد.

وقد اتصل بنا ان سمادة الحاكم للملكي  
العام اهتم اهتماما شديدا وتوسل بكل ما يلزم  
لابقاء الليجر بومن في العراق لمدة اطول الا  
ان الحكومة المصرية لم توافق على ذلك  
ورأى ان بقاءه في العراق يكون سببا لاسقاط  
حقه من راتب التقاعد الذي يستحقه نجاء  
خدمته ١٨ سنة في الحكومة المصرية فقدم  
استقالته من نظارة المعارف. ولا شك ان كل  
من عرفه واطلع على اعماله سيأسف على  
مغادرته الحاضرة.

## التربية

من مقالة للشيدة حتى جريديني

ما اعظم مسؤوليتك ايها الام في تربية ولدك  
فنعمة صوتك هي اول نعمة يسماها فتطرب  
بها نفسه وتمنر لها اوتار قلبه فيضحك اذا  
راك مبتهمة ويسكى اذا راك مقطبة فانت  
مصدر حياته وينبوع اخلاقه.

وانت ولا سواك عماد الارتقاء اذ يستحيل  
تقدم ابناء امة ورجالها بدون تقدم فتيانها اذ  
ان الفتاة هي ام الرجال وعليها يتوقف ارتقاؤهم  
وبلوغهم ذرى المجد وعلى نوع التربية التي هي  
عمادها. (عن مجلة الفجر)

هذه الغاية بترتيب منهاج خاص على الطرز  
الحديث المتخذ في البلاد المتقدمة. وفتح مدارس  
اولية وابتدائية للذكور والاناث تعادل لدرجة  
الابتدائية والرشدية في زمن الحكومة السابقة  
وداراً للمسلمين التي هي بمنزلة الروح واس  
الرق للمدارس، ومدارس اخرى للتجارة  
والصناعة والحقوق. ولما كل وضع الاساس  
وظهر النجاح للبيان في هذه المدارس تيقن  
ان قد حل الاوان لفتح مدارس ثانوية (بدرجة  
المدارس الاعدادية والسلطانية) وباشرف العام  
الماضي بتأسيس قسم ثانوي في بغداد والموصل  
ولما شاهد تقدماً باهر في هذا القسم استكمل  
الاسباب لفتح ثلاث مدارس ثانوية في بغداد  
والموصل والبصرة، وستفتح ابوابها للراغبين  
في ابتداء السنة الدراسية الجديدة في اول  
ايلول ١٩٢٠.

ولم تنحصر مساعي للشار الى هذه الاعمال  
فقط بل واصل سعيه لامور هامة جديدة بالذكر  
كجلب مقادير كافية من الكتب العربية  
والادوات المدرسية على اختلاف انواعها،  
وتوزيعها على المدارس لسد حاجة الطلاب  
فكان ذلك عوناً على سير التعليم والتدريس.  
ومما يدهونا الى الاسف هو ان الظروف لم  
تسمح لحضرة بمواصلة الاعمال التي قام بها  
بكل جد واخلاص وذلك لمغادرته بلادنا قبل  
انقضاء فترات مساعيه المشكورة وبارازما  
اعده للسنة القادمة من الامور النافعة للمعارف.

لنا المدد ملحق الطلبة من النوزع

## كلمة في نظارة المعارف

بمناسبة سفر ناظرها

بلغنا ان الحكومة المصرية كررت طلبها  
برجوع حضرة الليجر بومن ناظر معارف  
العراق، الى منصبه هناك وانه سبب سافر في  
القريب العاجل قاصداً القطر المصري. وكان  
حضرة ممن قد سبقت لهم الخدمة عند الحكومة  
المصرية منذ عام ١٩٠٣. وفي سنة ١٩١٨ لما كان  
مستخدماً بصفة ضابط في الجيش الانكليزي  
دعا فخرامة السرب برسي كوكس الى العراق  
وهجد اليه فتح المدارس وتنظيمها واصلاح  
طرق التعليم والترية فيها. واجاب هذه الدعوة  
وقدم الى دار السلام في شهر آب في ذلك العام.  
ولا حاجة لذكر حالة المعارف في تلك الآونة  
اذ كل منا يعرف تأخر معاهدنا العلمية  
وانحطاطها بسبب الحرب العامة. فقد سد  
كثير من المدارس وارسل مدرسوها الى  
ساحات القتال وخصصت مبانها للجنود  
وغيرهم.

وفي اوائل الاحتلال عهدت الحكومة  
بإدارة المعارف في البصرة وبغداد الى دائرة  
المالية حتى وصل حضرة الليجر بومن واستلم  
زمام ادارة معارف هذه البلاد. فاهتم قبل كل  
شيء بتأسيس نظارة المعارف وتعميد نظام امور  
التعليم في جميع نواحي العراق واتخذ الفرصة  
بعمد تشكيل النظارة فوضع الخطط الحسنة  
والاساسات القوية لنشر التعليم الابتدائي وايد







خطبة العلامة الكرملي

نشرنا قبل هذا وصف الحفلة التي اقامها  
حضرة الوطني الفاضل عبدالرحمن افندي  
الشبيخلى اكرام الحفلة العلامة الكبير والاستاذ  
الحق الاب انستاس الكرملي واليوم تأتي  
على الخطبة التي قام بها المحتفل به .

سادق الافاضل :

لا ينهض الوطن الا برجاله ، ولا رجال لم تكن  
صدورهم عروشا تنانق عليها بلابل العلوم والفنون ،  
ولا تنساقا عادل المعارف والاداب على تلك العروش ،  
الا اذا قاما بناء الوطن ، وعززوا فيه دعائهما ، ومنابرهما  
بان يشجعوا من يتفرغ للادب والعلم ، ولما يتعلق بهما  
ليحمل الويتا الى اقصى ما يتنى .

هذا الذي ساق ابناء الغرب ، الى هذا الرق العجيب  
وهذا الذي شاهده في جميع الديار التي سمت سموا  
وقيما في الحضارة والعمران ، وان كانت قد تخلفت في  
السابق عن مجارة الامم . فهم لا يقسمون الانصاب الا  
لخبر عيهم ، ولا يرفعون عمدا الابنية الخالدة ، الا لعلماهم  
واكابر شعرائهم وادباهم ، ولا يقدون القرب الشائعة  
الا على قبور من خدم وطنهم بحسن تاليفه او آيات  
حكاه واقواله ، ولا يسمون شرارهم وطرقهم ومبايهم  
العمومية وجسورهم ومعاذهم ومستهفياهم وبساتينهم  
وجنائهم الى غيرها الا باسماء من اتى منهم ماثرة ، عظم  
بها وطنه وعرفه للغير او مد رواقه الى خارج بلاده .  
اليوم لم يعد الاجال يقيمون شيئا جليلا لمسلوكم  
او امراهم او عواهلهم لم يجمع هؤلاء الى قوة صولجانهم  
قوة فكريهم وسمو مداركهم ودقة دعائهم .

اليوم لا ياتي المتشدون امرا مذكورا لا غنياتهم  
واثريتهم لم يتخذ هؤلاء تلك الاحوال ذريعة الى اعلاء  
منار الوطن وتشديد معاملة بين ابناءه .

اليوم عدل المتحضرون عن مصانعة كبارهم وتعلق  
اعانهم لم تنال على جباههم نجوم الخصال الحميدة  
والاداب الراقية .

اليوم اتبه كل قوم الى ماله والى ما عليه ، الى ما  
يقدرونه ويعظمونه ، الى ما يبدونه ويستهنونه .

اليوم عرف الناس من هو الكبير ، ومن هو الصغير  
من هو الجليل ، ومن هو الذليل . من هو الرقيم ، ومن  
هو الوضع .

لعمري اننا لم نعرف هذه الامور في سابق العهد ،  
ولنا خد امم هذا الوطن ، ولم يبق من عجمه ، الا الان  
الذي كاد يمحى ، لو لم يبق اليوم عندنا شبان اذكيا ،  
قدت عزائمهم من الجلود الصلبة ، وغلت في صدورهم  
سراجل الفيرة القومية ، حتى كاد طيها يتطلع كل وطب  
فضلا عن كل هيم . ولنا اصبح املنا قائما على اسس  
حديثة ، بفضل هذا النش الجديد ، والتبت الارض ،  
التي هو بارقة الحصب ، والسمعة ، والرخاء ، والسمعة .  
سادق ، اني اتلقى منكم ، هذه الحفاوة بين قرية  
الا لعلى انكم تحافظون على هذا المبدأ الموصل الى اوج

الرق ، وهو انكم ترفعون قدر كل من ينسب الى  
الادب ، او يتفرغ للعلم ، او يمدد الوطن ، او يعرفه  
للإبعاد ، بكل وسيلة يتفرد بها ، لتكون وجالنا احدا  
وافرادا ! بل لتكون امواتنا احياء ابدا !  
سادق ، اني لم اقبل منكم هذا الاكرام ، الا لاكون  
عتبة تطأني اقدام قومي ليرقوا منها سلم النجاح والفلاح  
يسر وسهولة ، ولكل مرقاة عتية .

سادق ، اني لم ارض بهذه الحفلة ، الا لعلى اني  
طفل بالنسبة الى من ياتي بهدي ، من رجال وطني ،  
الذين هم اهل الاكرام الصادق ، والاحلال الجيد ،  
وانني لم اسبقهم الا سبق الاطفال للكهول الكمال .  
سادق ، اني متيقن بانكم لا تمقدون مجلسكم مرة  
اخرى ، الا على من يتجشع آذانكم ، على من هو اجدد  
من احترامنا وتوقيرا ، لما اداه ويؤديه للوطن المحبوب ،  
من الخدم النافعة ، ولما اثر الجلية ، التي تعمق عندها  
بل تضجح بين يديها بعض الخديجات التي تعرفت ،  
قفمت بها نحو هذا البلد الامين .

سادق ، ان بعضكم ينظرون الى بين الحلم والرضى  
وهي غير العين التي يجد ان ينظروا بها الى ، وقد عزوا  
الى امورا تعدى طور الحقيقة ، فاخرجتني من شخصيتي  
الى شخصية اخرى ، حتى اني لم استطع ان اهندي بها  
الى نفسي . فاشكرهم على حسن ظنهم بي ، لكنني لا  
اوافقهم على رأيهم فاك .

سادق ، اني لا افتخر الا بشي واحد ، وهو اني  
ولدت عربيا ، ولشأت عربيا ، وعشت عربيا ، اموت  
عربيا ، وابعث عربيا ، فاني عربي ، من عربي ، الى  
عربي ، وفي عربي ، لعربي .

سادق ، اني لم ادع هذا المدعى في هذا اليوم ، عاذ  
الله ! بل ان حياتي وسلوكي وطلي للعلم ، ودرسي ،  
وتدريسي ، ومقاتلي ، وكتاباتي ، وافكاري تشهد لي  
ولكم ، على صدق ما افتخر به ، واتقرب اليه . بل  
لما انشأت مجلة لغة العرب لم يكن في فكري ، سوى  
امر واحد ، وهو تعريف قومي العرب ، ابني الغرب ،  
وذكرى لم مفاخرهم ، وما نهم ، وبلادهم ، ورجالهم  
الى كل ما يتصل بهم . ولما حارل كثيرون ان يخرجوني  
عن الخطة التي خطتها لنفسي ، خيرت حبسها عن  
الانفثار ، على تعديل منهاجها ومسلكها .

سادق ، لقد اطلت الكلام على غير جدوى ، وكان  
خيرا لي ان اسكت ، والسكوت في مثل هذا المقام ،  
ابلغ اساما من النطق بكلام فارغ ، لكن هي الاقعة  
العربية التي تنطقني لاشكر سادة لا ابلهم بالندارى النيرات ،  
واخص بالذكر ذاك الشوم القرم من لوم اسمه لعرفه  
الحاضر رون ، وهو الشاب الكريم عبدالرحمن افندي من  
آل الشبيخلى الذي كان سبب هذا الاجتماع الحافل ، لاشكر  
سادق الخطباء الذين رآوا في خصالهم وما نهم فظنوا  
خصالي ، ما نرى واشكر جميع الادياء الذين شاركونا  
في هذه الحفلة من وطنيين واجانب وادعوا لهم بالذم والحق  
والتوفيق وفي الختام ارجو للوطن رقياً باعراً وعمراناً صادقا  
تحيا الله العراق وابناه ! تحيا الله العراق وابنه .

الزراعة في العراق

التقرير الزراعي الشهري للمدة التي بين  
١٥ حزيران و ١٥ تموز .

تلو

الملف

اخذ المرمي يتناقص في اراضي النراف ولم  
يبق منه في الموصل سوى المشب الذي على  
سواحل النهر . ويتوقع ان الطف سيكون  
قليلا جدا في النراف كلما تقدم الموسم . على ان  
الطف سيكون مقداره كافيا على وجه العموم .

الاضرار التي سببها الوبئة والامراض  
والفيضانات وغيره

لقد فتك الجراد في ( خضر ) الموصل  
واتلف مقدار ٤٥ بالمئة منها .

اما في الاماكن الاخرى فاضرار الجراد  
والجندب لم تكن ذات شان .

وكان من تأثير ( سموم القبط ) على حاصلات  
الخطبة في ناحية سحاجي في الموصل ، ان  
انقصها ٢٠ في المئة .

حالة القطن على ما يرام في بمقوبا وللمسب  
والحلة والكوت والكرادة وان كانت  
الاهوية الحارة ، قد اسقطت ازهاره ، وتبكير  
الحرارة في الطمس اعجلت نضج البنات .

فستق العبيد ينمو غوا حسنا في جميع  
المزارع . وكذلك ( لحم الفرج ) يستمر على غوه  
الحسن غاه الشوندر في بمقوبا حسن جدا ،  
وقد جمع حب من الحاصلات للتقدمة في الحلة .  
قصب السكر الذي جنى به من الهند  
ينمو غوا جديدا في بغداد .

والحرث مازال متوقفا في النزرمة التجريبية  
في رستم بسبب عدم الحصول على الادوات  
الاحتياطية التي تحتاج اليها الآلة .

واختبارها هذا قد زاد لدى مديرية الزراعة  
في قيمة النصائح التي تبديها الى زراع بخصوص  
استعمال آلات زراعية من الطرز الحديث  
وهو ان يتجنبوا نوع من الآلات التي لا يمكن  
في هذه البلاد الحصول على الادوات الاحتياطية  
له .



الاشجار التي زرعت في بندق والحلة والكوت وبقوة تنمو نموا حسنا . اما التي زرعت في رستم فقد ماتت كلها بسبب قلة المياه وقد هبت الياضات بخصوص اشجار بندق وهي تطيع الان وستكون نسخ منها معدة للبيع .

الكيمياء الزراعية : قد اجري فحص ملاحه الارضى فالحل ١٥ نموذجا من التراب في لواتي بقوة والحلة ونحصت واجريت تحليلات عن كميات الزيت في فستق العبد وزهرة عباد الشمس .

الحرب

قد طالب مئة علة من بعض القز تحتوي كل منها ٣٠ غراما ويتوقع وصولها في كانون الاول وكانت قيمة الدبة في السنة الماضية ٣ ريات وست آتات والدود الذي يحصل من نصف علة هو كاف لاشغال اهل بيت واحد

الثبات نظر

ان مزودة القطن في تل الدير تسير سيرا حسنا ، والزيارات الاولى التي تكلم عنها في الشهر الماضي شتاق في آب : ونود هنا الى القات انظار الذين يريدون ان يزرعوا القطن في الفصل المقبل ان يرسلوا رؤساء اعمالهم ليتدبروا الى احدي المزارع .

وقد شرع كثير من المزارع على زرع الفرات بزرع (فستق العبد)

معهد المباحث الزراعية

لا تزال الخطط تهيأ لذلك ويؤمل ان يباشر في البناء قريبا .

## اولمبيا سنه

من ١١ الى ١٣ آب

١ : حب القهوة

٢ : رواية هزلية

٣ : سر الطبخه الجراء الحادثة ١٣١ القسمان ١٨ وال ٢١

فترة

٤ : الطبخه الجراء الحادثة ١٤١ القسمان الاول والثاني

٥ : (لينيو) موظف التلغراف - مضحكة

مستترال منها

في الشوارع الجديد

برنامج الصور التي تعرض من ٨ الى ١١ آب

١ : شاهد (كولورادو) اندهشة

٢ : المزوج منذ سنة

٣ : اثر النسر الحادثة ١٧ القسمان ١٨ وال ٢١

فترة

٤ : ١٨ القسمان ١٨ وال ٢١

٧ : ذلك هو

ان رواية اثر النسر هي من اقصى الروايات التي صدرت الى الان وقد حازت شهرة عظيمة وهي من معمل باقة تمثل اهم دور فيها المثلة الشهيرة (دوت دولند) وهي ثلاثين قسما تعرض في هذا السبعا متسلسلة تعرض المناظر مرتين كل يوم وذلك في الساعة ١٨ وال ٢١ .

بتبدل البروغرام يوم الاحد ويوم الخميس

اعلان

قد وضع في موقع المزايدة الدار الواقعة في محلة الشواكة المرققة قديما ٤٤ وحديثا ١١٦ - ٩ المائدة الى المتوفي الحاج جودي بن قنبر اغلاجل استيفاء طالب حاجية خجة بنت الحاج صالح فالراغب في اشتراء الدار المذكورة فليراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

٢٢ جولاى ٩٢٠ مأمور الاجراء

اعلان

بما ان الدار الواقعة بمحلة سوق عبيد المرققة ٥٩ - ١٤٥ المائدة الى مسودة وعزرا ولدى هارون شمولى ومسمودة بنت يهوذا قد قرر احالتها الموقفة بمهدة عزرا هارون بمبلغ خمسة الاف وخمسة مئوتية ووضعها بالمزايدة مرة ثانية على ان تقبل الضمان بمائة ثلاثة الى مرور خمسة عشر يوما والمراجعة مع محكمة البداية والمناذري عبد الوهاب دلال .

محكمة بداية بندق

اعلان

قد تقرر احالة ٧٢٠ سهما منها ٦٤١ سهما تعتبر ٧٢ سهما منها ١٤ سهما المورثة والمائدة الى رفعت بك بن شوكت بك من الاسكلة الواقعة بمحلة جديد حسن باشا المرققة برقم ابواب ٩٢ - ٢٣ بالصورة الموقفة على طالبها ليلو بنت يعقوب بمبلغ قدره اربعة الاف ربية لاغيرها وذلك نتيجة المزايدة التي حصلت فن يرغب في اشتراء السهام المذكورة فليراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف بمائة خمسة .

٧ اوكست ٩٢٠ مأمور الاجراء

اعلان

قد تقرر احالة ٧٢٠ سهما منها ٦٤١ سهما تعتبر ٧٢ سهما منها ١٤ سهما المورثة والمائدة الى رفعت بك بن شوكت باشا من الاسكلة الواقعة بمحلة جديد حسن باشا المرققة برقم ابواب ٩٢ - ٢٣ بالصورة الموقفة على طالبها ليلو بنت يعقوب بمبلغ قدره اربعة الاف ربية وذلك نتيجة المزايدة التي حصلت فن يرغب في اشتراء السهام المذكورة فليراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب

بخلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف بمائة خمسة .

٧ اوكست ٩٢٠ مأمور الاجراء

اعلان

قد تقرر احالة ٧٢٠ سهما منها ٦٤١ سهما تعتبر ٧٢ سهما منها ١٤ سهما المورثة والمائدة الى رفعت بك بن شوكت باشا من الاسكلة الواقعة بمحلة جديد حسن باشا المرققة برقم ابواب ٩٢ - ٢٣ بالصورة الموقفة على طالبها ليلو بنت يعقوب بمبلغ قدره اربعة الاف ربية وذلك نتيجة المزايدة التي حصلت فن يرغب في اشتراء السهام المذكورة فليراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف بمائة خمسة .

٧ اوكست ٩٢٠ مأمور الاجراء

اعلان

قد وضعت في المزايدة الدار الواقعة في محلة باب الاغا المرققة برقم ابواب ٥ - ٢٩ المائدة الى الحاج عباس بن داود لاجل استيفاء طالب مأويل مالديس فن يرغب في اشتراء الدار المذكورة يراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلال ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان

٧ اوكست ٩٢٠ مأمور الاجراء

اعلان

قد وضعت في المزايدة الدار الواقعة في محلة هيفان بزقاق جادة الشيخ عمر المرققة ٨٤ - ٢٣٩ المائدة الى المتوفي محمد بن شبيب بمقابل حق مؤخر زوجة شحبة بنت حسين فالى الراغب في اقتباها ان يراجع دائرة الاجراء الشرعي والمناذري عبد الوهاب بخلال ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان

١٠ اوكست ٩٢٠ مأمور الاجراء الشرعي

اعلان

ان الدار المحدودة في اليمين بدار رزوقي بن سمين ٣٧ - ٤ واليسار بدار قادر عيسى ٣٣ - ٤ والخلف بالتوراة المرققة ٢٩ - ٤ و ٣٩ - ٤ والجهة بالطريق الخاص الذي يسلك فيه الى الدارين المرققين ٣٧ - ٤ و ٣٩ - ٤ .

ن الدار المحدودة في اليمين بدار احمد بن كرم ٤٩ - ٤ واليسار بدار مصطفى بن محمود ٤٥ - ٤ والخلف بدار سلمان بن شوعه ٥١ - ٤ ويتم بدار خديجة بنت عبد الله ٨٠ - ٥ والجهة بالطريق الذي يسلك فيه الى الدور المرققة ٣٥ - ٤ و ٣٧ - ٤ و ٤١ - ٤ و ٤٣ - ٤ و ٤٥ - ٤ .

كل من له حق التملك او له علاقة بالدارين المحررة حدودهما اعلاما فليراجع دائرة الطابو مستصحبيا لوراقه وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والاستعدادات باسم حافظة وطاشة ورثة الياس بن مصطفى .

١٠ تموز ٩٢٠ دائرة طابو خالطين



محررة

ملحق بحريضة العراق العدد ٦١ المؤرخ في ١١ آب ١٩٢٠

اعلان

ان السهام المائدة الى حميد ومحمد ولدي جواد من البساتين الثلاث المسجلات باعداد تسلسل ٥٦ و ١٤٧ و ١٤٨ الموهونة عند ايشاع بن ساسون سوفير وان من الورثة رؤوف ورشيد ولدي حميد لكونهما مجهولا المحل فعليه الى مدة ثلاثين يوما اذا لم يحضرا اولم يرصلا وكلا لدفع بدل الرهن واذا عندهما افادة مشروعة ولم يراجعا المحكمة ويستحصلا حكما فدايرة الطابو ستوضع السهام المذكورة بالزيادة لذلك جرى الاعلان ليحوز موقع التبليغ .

١٥ جولاى ١٩٢٠ دائرة طابو بغداد

اعلان

ان اربعة عشر سهما من اعتبار ثمانية واربعين سهما من البستان المرقم ٢٩٩-١- الذي لرضه ميرى واشجاره ملك ومن النار المرقمة ٣٠٣-١ الواقعين في محلة البو جمعة العائدين الى الجنون شاكر بن عبد الرزاق الموهونين بالوكالة الدورية عند نقاحة بنت ابراهيم نسيم قد وضعا بالزيادة مقابل بدل الرهن ورجعه ذلت تاريخ هذا الاعلان الى مرور خمسة واربعين يوما على الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والمناذى عبد الوهاب .

٥ اوكست ١٩٢٠ دائرة طابو بغداد

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك اوله علاقة في ربيع الدار التي هي الان داران الواقعة في محلة تحت التكية المرقمة ٣٠ و ٣٢ - ١١٤ المحدودة جبهة بالطريق العام واليمين بدار شازل بن نسيم كوهين ١١٤-٢٨ ويتم بدار موشى بحر ١١٤-٢٦ واليسار بدار مانان بن روين ١١٤-٣٤ ويتم بدار سلمان بن يوسف عزرة ١١٤-١٢ والحق ايضا بدار موشى بحر ١١٤-٢٦ ويتم بدار عزرة حكك ١١٤-٢٤ ويتم بدار سلمان بن يوسف عزرة ١١٤-١٢ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحا اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا ستفيد باسم مسعودة بنت نسيم مصرى ويوسف وصالحه لسمحة اولاد داود يوسف صالح يهودا .

٧ اغسطس ١٩٢٠ دائرة طابو بغداد

ترنر هور وشركاؤه لمتد

في شارع الحديد في النار المرقمة ٢٤٠ - ٢٠ بغداد

العنوان البرقي : ماشرى

مهندسون في الاشغال الكهربائية وفي السكك وغيرها

وهم مستعدون ليرسلوا حالا باسما رسكك جديدة دقيقة ومحركات البخار ومراجل ( قدور ) البخار والمحركات ( تونة ) ومكان البخارة .

ولديهم في المخزن في بغداد حاضر للتسليم :

محرك قوة خمسة حصن مع طلبية

» » » » ومحرك قوة عشرة حصن

وطلمبة تشتغل بمحرك وطلمبة تشتغل باليد

وانابيب جر الماء وصبة ومراوح سقف ومائدة

ومطارق ومزاريق وطاحونات وغيرها

ولديهم مقدار كبير من المكائن والآلات من جميع الانواع منها ما هو مطلوب ومنها في الطريق ومنها حاضر في مخازنهم

دهوة منافسة

يدعى الراغبون الى تقديم تبين من النوع الاعلى الى منطقة بمقربا لمدة اربعة اشهر ابتداءها في ١ ايلول ١٩٢٠ اطلبوا الايضاحات الواقية والاوراق الخصوصية للمنافسات من مدير نمون منطقة الفرقة الـ ١٧ في مكتبة الفرسان ( فشة السوارية ) في باب المعظم في بغداد .

الفتننت كولونل ج . ب . كولن

مدير نمون منطقة الفرقة الـ ١٧

مراوح وادوات كهربائية

عندنا لبيع مراوح وادوات كهربائية باسعار متهاودة . اتهمزوا القرصة لان كبتها قليلة . فعلى الراغب ان يراجع محلنا في البصرة مصطفى المنديل

البسة قريجية

قد ورد اليانا من باريس البسة قريجية مصنوعة على احسن طرز صيفية وشتائية للرجال والنساء والاولاد . واقشة حرير وجوارب ومناديل وكوفندرات وغيرها بكافة انواعها فتدعو الراغبين الى زيارة محلتنا في النار المرقمة ١ - ١٨٦ الواقعة على الجادة قبال محل لنج . فيجدون ما يسرهم من انواع البضائع الفاخرة مع مهارة الاسعار . اونست ايكيان

كوترل وكريك لمتد

مهندسون متخصصون بتشييد الابنية وغيرها في شارع الميدان في النار المرقمة ١٤٤ - ١٤٠ رقم عليه المرقمة

العنوان البرقي : ( كوكرت ) . رقم التيفون ١٢٤ الماركرى

وهم يرسمون الخطط ويقدررون الانماط لتشييد

الابنية ونصب الآلات الكهربائية وطلببات الماء والآلات

التدفئة والوسائل الصحية والكولسكرت .

سيارات فورد للركوب

وحل البصرة في ١ حزيران ارسالية منها وتبليغ

الطلببات منها الان .

الثمن : ٣٦٠٠ ردية لكل سيارة تسلم

سائرة في الطريق في بغداد .

و ٣٤٥٠ ردية لكل سيارة تسلم سائرة في

الطريق في البصرة .

وقد تربي شحن ارساليات من هذه السيارات

بصورة منتظمة .

خود ومشروبات مسكرة من معمل

( فيسن وشركائه )

بكاربونات الصودة وكوريد الكلسيوم

وسلاماك وفولتوريس وصودة للفصل . تسلم

حالا من المخزن في بغداد .

وهي من معمل برنر موند وشركائه لمتد .

وهم وكلاء : شركة بور كشائر لضمات الحريق

وشركة ضات الحياة والاختار البحرية لمتد والشركة

العمومية لضمات الحوادث والحريق والحياة لمتد .

كوترل وكريك لمتد في بغداد والبصرة

الاستر و . . . بورن معمار في

العنوان : كوترل وكريك لمتد في شارع الميدان

في بغداد في النار المرقمة ١٤٤ - ١٤٠ .

اعلان

قد وضعتنا في المزايدة ثمرات بستان الزرع وبستان

ام التوى وبستان قداوى لسنة ١٣٣٥-١٣٣٦ ايلولية المطابقة

لسنة ١٩٢٠ ميلادية كل منها متفرقة فمن له رغبة في

الالتزام فليراجع في الكاظمية الحاج هادي الدلال .

وشروط الضمان موضحة في ورقة المزايدات ونقش

المزايدة في ١٥ ذي القعدة متولى اوقاف الحبيبي

عبد الحسين جلي



٦٤٤

العراق

## سيارة أوفر لند

رقم ٤

وهي السيارة الفاخرة ذات الأليات الحديثة، يتوقع قريباً وصول مقدار كبير منها، قديماً، طلائعكم يوم إقدامكم على اقتنائكم الفرصة.

الثمن ١٦٧٥٠ رية لكل سيارة تسلم كاملة للسير في طريق بغداد.

الموزعون الوحيدون في العراق.

المخراجات ح. ما كنزى وشركاؤه ١٩١٩ تمسك

في الشوارع النهر رقم ٨٠-١٠٠ بغداد.

عناية البريد ١٩ رقم التلغون ٨٧ المركزي.

## معاهد

## أورسدي باك

فتحت معاهد أورسدي باك المشهورة في الشرق بتأنيدها ونسائها وحسن معاملتها محلاً في بغداد ليسع للبضائع والألبسة على اختلاف أنواعها وأشكالها.

وقد اقامت موقفاً في خان النمر الواقع في شريعة المدينة الذي كان سابقاً مخزناً للمحكمة. وهي تدعو الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم وزبارة عملها ومشاهدة ما حواه من البضائع الى لا البسة الفاخرة المتنوعة.

روايات سنيا

اصناف المناظر من ١١ الى ١٤ آب

١. حوادث مختلفة

٢. رواية مضحكة

٣. ملك المسرح العادية ١٩٠٠ القميص الاول والثاني

٤. ٢٠ الى ٢٠

٥. فصل مضحك

الرواية ملك المسرح المتسلسلة هي من نفس الروايات التي عرضت الى الان على سائر السنين. وبمثل اهم دورها في روايات المعروف (كودي).

تعرض المناظر مرتين كل يوم في الساعة ١٢ والساعة ٩ اما يوم السبت فالحسب تعرض ثلاث مرات وذلك في الساعة ١٢ والساعة ٩ والساعة ٩ زوالية بعد الظهر

## الاماكن المقدسة

ب

## العراق

(مجموعة تخفية بقطع اربعمائة وخمسة الف)

تحتوي على ٢٥ منظرًا من مناظر الاماكن المقدسة في العراق اخذت صورها بالقولوغرافية بواسطة الطيارات، وهي مذبذبة بالترسوجات التاريخية.

نمن المجموعة ثلاث ريبات

بضاف الى الثمن اربع آفات اجرة البريد لمن يطلبها خارج منطقة البصرة واثنان عشرة آفة لمن يطلبها خارج العراق.

التمن مصحوب بالطلب

جمعت

بمعرفة مدير

الطبعة الاميرية بالبصرة

## مكان الماء

ان مكان الماء من مصل هورزبي المعروفة هنا بمكان بلوكي المشهورة بمنازلها وقلة صرفياتها وسهولة تشغيلها تباع الان عند

ناصر لوم ليم في راس القرية

وقد ورد اليه منها عدة مكان مختلفة القوة

اعلان

يتشرف اصحاب رويك سنيا في بغداد باطلاع العموم ان المستر (بستونجي كواسجي) احد شركاء الشركة المعروفة بال عنوان التجاري (ج. س. س. جيوكالام) وشركاؤه قد انسحب من الشركة من اول تموز سنة ١٩٢٠ وتنازل عن جميع حقوقه القانونية الى مدير الشركة المسيوج. س. س. جيوكالام.

## اسعار التحويل

كانت اسعار التحويل يوم الثلاثاء في الساعة ٢:٠٠ زوالية بعد الظهر كما يأتي:

الاسترلن بمائة صيرة الحوالات على لندن ١٠٦٠ رية

بالاسم للمائة ليرة السكينة

البنك المتخصص في اذيراقه اسعار الحوالات على طهران قران ٢٩٠ كل مائة رية.

## اعلان

قد تقرر احالة نصف الدار الواقعة بمحلة قنبر على بناية سلطان حموده المرفقة برقم ٤٠-١١٣ الدائنة الى حبيبة بنت مراد بالصورة الموقفة على طالبها منشي يوسف عائد بمبلغ قدره اربعمائة رية لا غيرها فن يرغب في اشتراء النصف المذكور يراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلاف خمسة عشر يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف خمسة بالمائة ٧ اغسطس ١٩٢٠ مأمور الاجراء

## اعلان

قد تقرر احالة ربيع الدار الواقعة بمحلة قنبر على بناية سلطان حموده المرفقة برقم ٤٠-١١٣ الدائنة الى حبيبة بنت مراد بالصورة الموقفة على طالبها منشي يوسف عائد بمبلغ قدره خمسة مائة رية لا غيرها فن يرغب في اشتراء الربع المذكور يراجع دائرة الاجراء والمناذري عبد الوهاب بخلاف خمسة عشر يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف خمسة بالمائة ٧ اغسطس ١٩٢٠ مأمور الاجراء

## اعلان

حكم على مراد ابراهيم مريدخ بموجب اعلان الصادر من محكمة بداءة بغداد ان يؤدي الى حضوره بن نعيم داود الفين وخمسة وخمسين رية وهي المبلغ الذي يمتنه وفائضه وجميع المصارف وحيث المرقوم الان مقيم في محل مجهول اقتضى تبليغه بطريق الاعلان يلزم عليه ان يراجع او يرسل وكيله من قبله الى دائرة الاجراء بخلاف ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان وبمكس ذلك سينفذ حكم الاعلام وفقاً للقانون. ٥ اوكست ١٩٢٠ مأمور الاجراء

## اعلان

حكم على مراد ابراهيم مريدخ بموجب اعلان الصادر من محكمة بداءة بغداد ان يؤدي الى حضوره بن نعيم داود ستاثة وعشرين رية وهي المبلغ الذي يمتنه وفائضه وجميع المصارف وحيث المرقوم الان مقيم في محل مجهول اقتضى تبليغه بطريق الاعلان يلزم عليه ان يراجع او يرسل وكيله من قبله الى دائرة الاجراء بخلاف ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان وبمكس ذلك سينفذ حكم الاعلام وفقاً للقانون. ٥ اوكست ١٩٢٠ مأمور الاجراء

و

ز

الم

بنا

مع

الا

لو

تح

وز

كل

الا

ري

نص

حس

الش

القنا

في

ليتد

للفر

مياث

م

١

٢

٣

٤

٥

وراء حيا راجع دائره

برنامج السوراني